|  | Katedra za animaciju u inženjerstvu |
| --- | --- |

|  |
| --- |

**Индекс**

**Име Презиме**

**Наслов рада**

Семинарски рад

- Предмет: Историја дигиталне анимације -

Предметни наставници:

ванр. проф. др ум Игор Кекељевић и ванр. проф. др Ана Перишић

Нови Сад, 2025.

Садржај

[**Увод**](#_whcbulinwgt9) **3**

[**Историјски преглед**](#_kbhqty24dgfp) **3**

[**Допринос**](#_56okohngctze) **3**

[**Продукција**](#_ecvhepibfysj) **3**

[**Закључак**](#_2et92p0) **3**

[**Литература**](#_pd8vqi2m87q7) **4**

[**Cлике**](#_3dy6vkm) **4**

# 

# Увод

Увод најбоље написати на крају рада на тексту.

Увод садржи кратак опис о чему се ради у целом тексту, шта је предмет истраживања.

Који је допринос у области рачунарске графике.

# Историјски преглед

Основна историјска информација о кључним ауторима, компанија која стоји иза његове реализације, називу у оригиналу и години објављивања.

Анализирати историјски контекст за период у којем се јавља предмет истраживања, а да је од значаја за рачунарску графику и у јасној вези са темом рада.

# Допринос

Овај сегмент текста који треба да чини бар 60% укупног семинарског рада.

Анализи приступити са аспекта који је проблем постојао у области рачунарске графике, а који је допринос у превазилажењу наведеног проблема, шта је решење које је примењено.

Нпр., ако је реч о анимираном филму могу се навести алати који су коришћени, описати практична продукција, шта је и како рађено да би се проблем реши и дело реализовало. Наравно, све описано мора бити релевантно и у јасној вези са темом рада.

# Закључак

Дати своје мишљење о теми у једној реченици. Навести који је значај описане теме за неког ко се бави рачунарском графиком.

# 

# Литература

Навести најмање једну стручну књигу, у дигиталном или штампаном издању која је извор истраживања.

Навести најмање 3 дигитална извора.

**Примери (наслови се пишу искошеним словима)**

Књиге:

1. Џорџ Холмс, *Оксфордска историја средњовековне Европе*, Клио, 1998.

Линкови:

1. PLAY! Zine, *REVIEW: Kingdom Come Deliverance*, https://play.co.rs/2018/03/06/review-kingdom-come-deliverance/, датум преузимања

# Cлике

Навести линкове и датум преузимања за све слике које су приказане у раду.

*Slika 1 Naslov slike*, https://www.instant-gaming.com/en/3485-buy-game-steam-the-elder-scrolls-iv-oblivion-goty-deluxe-edition/ , датум преузимања

Додатне напомене:

Фонт: Times New Roman

Величина фонта: 12

Боја текста: црна

Секција са Садржајем се аутоматски генерише на основу наслова у тексту, не брисати је и не додавати ручно Садржај.

Важна напомена: Рад предати до рока истакнутог на страници предмета, накнадно предати радови се неће прегледати.